



ХАРАКТЕР И СПЕЦИФИКА НА НОВОГОДИШНИЯ ЦИКЪЛ ОБИЧАИ В СТРАНДЖА

Румяна Урумова

Новогодишните обичаи на българина са неделима част от празничния традиционен бит на нашия народ. Техният генезис се крие в културата на древните славяни и траки, а по смисъл и съдържание те са свързани с основните поминъци - традиционното земеделие и животновъдство. Тези обичаи са привличали вниманието на много изследователи.¹

Целта на съобщението е да разгледа новогодишния цикъл обичаи в Източна и Западна Странджа. В този цикъл се включват обичаите, изпълнявани на празниците Коледа и Васильовден - коледуване и сурвакане.

Събраните теренни материали отразяват състоянието на обичаите, характерни за двете етнографски групи население в Странджанския край - рупци и неистински загорци-тронки² от края на XIX в. и началото на XX в.

Обичаят коледуване е свързан с празника Коледа. Подготовката за него започва на Игнажден. Наименованието на обичая в цяла Странджа е коледуване, а на участниците в него коледари, коледаре.

В обичая участвуват само представители на мъжкия пол от две възрастови групи - малки момчета и ергени.

Малките коледарчета от 7 до 12 години коледуват през деня срещу Коледа. Организиран са по махали на групи от по 5-6 момченца. До здрачаване трябва да обиколят набелизаните къщи.

При посещение на къщите викат: „Коладей, коладей“ /Зап. Странджа/ или „Ой, коледо, коледо, дай ми, бабо, колаче, че гледаш ли криваче.“ /Изт. Странджа/.

Стопанките ги даряват с малки кравайчета /колачета, колаки/. След получаването им ги нанизват на дрянови тояжки /кривачи/. В някои къщи получават и стафиди или ошаф. В Западна Странджа им дават и варено жито. Навсякъде ги изпращат с благодарност.

Големите коледари ходят през нощта срещу Коледа. Те са момци за женене 17, 18-годишни. Организиран са в дружини, наричани групи. Броят им зависи от броя на младежите в селото, достигнали определената възраст, които им дава право да участвуват в обичая. Във всяка група участвуват обикновено 10-15 души. Всеки от участниците има строго определена функция. Групите се разпределят по махали. Въпреки това всеки младеж гледа да попадне в групата,

която ще коледува в къщата на любимата девойка. Във всяка група има по един младеж, който изрича пожеланията над коледарския кравай. За такъв се избира оня, който може да ги запомни и каже бързо и вярно. Нарича се наречник. Той е всъщност и ръководител на групата. Осем или десет момци пеят коледарските песни като се сменят. Освен тези момци, които са изпълнени коледари, има и други непълноправни. Едни от тях са т.н. котки. Те мияват през цялото време. Други са т.н. магарета. Те носят дарените колаци и останалите дарове.

Подготовката за обичая започва на Игнажден, когато младежите се събират и започват разучаването на коледарските песни.

Предния ден се приготвя обредният реквизит от момите и стопанките. „китен“ колак, някъде наричан „пещеник“. Това е кравай с дупка в средата. Около нея са преплетени пръчки от тесто. С помощта на масур се правят дупчици върху тестото. В тях се поставят ситни бонбони. Месят се и кравайчетата за малките коледари.

Момците приготвят дряновите криваци, на които ще нанизват кравите.

Обредното облекло е еднакво с празничното традиционно облекло за местното мъжко население, без никаква допълнителна украса на калпама или гърдите.

Към полунощ на празника започва събирането на коледарите и тръгването им по предварително набелязаните къщи, които до разсъмване трябва да бъдат обходени. Докато им отворят, коледарите пеят:

„Стани, стани,

стани, нине,

че ти идат

добри гости коледаре,

че ти носят добър хабер³ /Забериово/.

Като влязат в къщата най-напред пеят песен на домакина.

Ако има мома, пеят: „Сяла мома ран босилек“⁴. Ако има пък срген

„Разсърдил се добър юнак,

на майка си,

на тейко си,

че не го главят.“⁵ /Желязково/

Където има мома, играят хоро, като пеят:

„Тука си има едно девойче,

днеска е вашо, утре е наше,

хей, хей, коладе ле,

мой коладе ле.“ /Кости/

Коледарите имат подготвени песни за моме, за момчета, за главещиковци, за деца, за овчари, за говедари и т.н.

След изпяване на песните биват дарявани с китения колак. Наречникът и едни от коледарите го хващат от двете страни и започва наричането, т.е. благославянето. Чрез него коледарите реализират своята функция като обреден колектив, който е властен да предопредели семейството и т.н.⁶

Освен кравай коледарите получават дар от домакинните пари и скъпостта и в никакъв случай яйца, за да не падне град.⁷

Коледарите не носят със себе си бъклици вино. В посетения къщи ги черпят.

Коледуването се извършва във всяка къща. Забрана за посещение не съществува. Посещават дори и къщите, в които е имало смърт през годината. С тази разлика, че там не пеят, а само благославят. Ако домакините пожелаят песни, може и да изпеят някоя песен.

При излизане от къщата коледарите благославят:

„Господ навътре,
ние навънка,
И тая мома
дето е вътре
и тя е с нас. /Бръшлян/

Или

„Ние навънка,
господ навътре,
колкото лиске по дървето,
толкоз здраве
в таз къща.“/Заберново/

Ако в някоя къща не ги посрещнат с необходимото гостоприемство, при излизане изричат:

„Ние навънка,
чумата навътре “

Обичаят, изпълняван на Нова година, е известен с името Сурва, Сурвак или Васишовден, а участниците - сурвакари, сурвакаре.

Участниците в обичая са тези, които изпълняват ролята на коледари в обичая коледуване.

Момчетата, които попадат в междинната възраст, не участвуват в обичая. Ако някое от тях тръгне да сурвака, за него казват:

„Тоя е голям, затворете го в дама, да изчисти.“

Пригответленията за обичая започват предния ден, когато мъжете секат от гората дрянови пръчки за сурвакници. Жените приготвят пукали, орехи, дребни пари за сурвакарите. Момите правят китки от сух босилек и паричка, вързана с конец. Закачат ги на ушите на момците и главениковците. /Българи/.

Важно място в обряда заема обредният реквизит - най-вече сурвакницата, наричана сурва, сурвачка. Тя е дрянова вейка с поразпукани пъпки, без допълнителна украса. В някои села връзват по 2-3 стари пари и домашно тъкана кърпа. Видът и названието на новогодишния реквизит потвърждават още един път извода за същността и произхода му - сурова клонка с жизнен сок и пъпки.⁸

След завършване на сурвакането в селата на Източна Странджа сурвачката обождават някъде в къщата, докато изсъхне.

Не без значение е и обредната сурвакарска торбичка, специално шита от домашен вълнен плат. Носи се праметната през рамо и в нея се поставят даровете.

Обредното облекло е същото както при коледарите.

Малките сурвакари ходят сутринта, като съмне. Събират се на групички от по 5-6 деца.

В селата на Западна Странджа, докато им отворят, пеят:

„На ореха Василе,
са кацнали, Василе,
две птиченца, Василе,

почерпи ги, Василе,
Сурва, а, а, а...

Като влязат в къщи сурвакат всеки член от семейството, като започват от най-възрастния, изричайки пожеланията:

„Сурва, сурва година,
весела година,
догодина по-весела.”

След това сурвакат и животните в обора.

Ако в някоя къща има трудна жена, която в момента се мъчи, не отварят.

Пушат сурвакарите по-късно, когато бебето се роди, та сурвакат и него.

Големите сурвакари ходят през нощта у любимите си. Момите им целуват ръка, черпят ги с вино и други. Момчетата им дават орехи. Дадена мома, ако не харесва някое момче, хвърля орехите или нарочно ги изпуска. Това е знак за нейните чувства. Главениковците, закитени с моминските китки, играят на общоселското хоро, организирано сутринта.

От събраните сведения за традиционното провеждане на описаните обичаи, се вижда, че структурата им показва общност с общобългарския цикъл новогодишния обичаи, че следват общите закономерности, на които са подчинени възникването и развитието на българската обичайна система. Това се отнася както за времето на провеждане на обичаите, така и за обредния персонал, а също така и за смисъла на някои обредни действия. Но наред с общите черти разглежданите обичаи имат и свои специфични и характерни за района особености, които обаче не нарушават общобългарската основа на обичая.

Някои от тях се отнасят до различия в терминологията и функциите на обредния персонал. Например ръководителят на обичая „Коледуване” в някои райони е специално обредно лице, женен мъж, наричан станеник.⁹ Друго обредно лице изрича пожеланията над кравая.¹⁰ А при населението от Странджа функциите на двете обредни лица се изпълняват от един и същ коледар, наричан царевич.

Обредната украса тук е сведена до минимум. Липсват разнообразните китки на калпаците и мънистените гerdани на гърдите, характерни за населението в Карнобатския район. Липсват и венците от патлаци /пукана царевича/, украсяващи калпаците и гърдите на коледарите от Поморийския район.¹¹

Новогодишният цикъл обичаи изобилствува с обредни действия, повечето от които са насочени към предвиждане на обилно плодородие, здраве и дълголетие за хората и плодovitост при животните.

Обичаите коледуване и сурвакане са аналогични по форма и съдържание. Тържествени посещения по домовете се придружават от най-различни благопожелания във вид на речитации, песни и т.н. Песните на коледарите имат народен характер. Сюжетите им са тясно свързани с живота и труда на земеделеца, наситени са с пожелания за здраве, щастие на всички членове на семейството, плодородие и богатство.¹² Изпълнението им е свързано с вярата в магическата сила на словото. Тази магическа сила лежи в основата и на коледарската благословия. Съществувайки като словесна съставка на обряда, тя е неотделима от него. И както всеки елемент на обичая има строго установено от традицията предназначение.¹²

Сурвакането пък е древен обичай, свързан с вярата в магическата сила на свежо отрязаната зелена дрянова пръчка, която предава своите животелни сокове

на докоснатите с нея живи същества.¹³

В структурата на описаните обичаи влизат елементи, които имат определена обществено-обредна функция, например, формирането на групите, техния състав, обхождането на селото. Участието в тези обичаи се смятало като лично, семейно и обществено задължение. Организирането на младежите в обредни групи би могло да се разглежда като реликвит от института на инициациите, където обособяването на отделните членове на колектива е ставало на основата на възрастта.¹⁴

В описаните обичаи обредният персонаж е мъжки. Основните изпълнители са момчета - ергени, необвързани с брачни връзки. Освен тях в обичаите участвуват малки момченца, бъдещи ергени, организирани в самостоятелни и независими групи, чиито функции са коренно различни от тези на големите коледаари.

Обхождането на селото и представянето на младежите /коледаари и сурвакари/ пред колектива по всяка вероятност е свързано с идеята за предстоящото встъпване в брак между достигналите полова зрелост младежи и девойки.

Коледуването и сурвакането в Странджа се изпълняват от младежите до към средата на XX век, след което започва тяхното бързо отмиране. Но и до днес те са живи в паметта на възрастното население.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д. Маринов. Народна вяра и религиозни народни обичаи. Сб. ИУ, кн. XXV:111, 1914 г. с.270-353.
- М. Арнаудов. Българските празнични обичаи. С., 1918 г., Студии върху българските обичаи и легенди, 1924 г., Българско народно творчество. Обредни песни, с. 1962 г.
- Хр. Вакарелски. Български празнични обичаи, С. 1943 г.
- П. В. Маркова. Некоторые наблюдения над развитием коледарных обрядов у болгар междуручия Прута и Днестра. ИЕИМ, 1968 г., кн. XI, с.151-169.
- Д. Йорданова. Сурваките в България. ИЕИМ, кн. XI, 1968 г., с.261-303, сб. Календарные обичаи и обряди в странах зарубежной Европы. /XI-X в. / Зимние праздники, М. 1973 г., с.266-283.
- Т. Д. Златковская. К проблеме взаимодействия древнебалканской и древнеславянской культуры обряд сурвакания у болгар. - Сов. этнография, 1979 г., кн. 6, с.59-70.
- М. Василева. Календарни празници и обичаи, сб. Добруджа, 1974, с.301-345.
- Р. Дрежева. Календарни празници и обичаи, сб. Пирински край, С., 1980 г., с.422-456.
- Д. Г. Горов. Селища и население на Странджа, сб. Странджанска експедиция, С., 1957 г., с.54-57.
- Д. Милетич. Старото българско население в Северо-източна България, С., 1902 г., с.29-34.
- Д. Заберново, излязла Петкана Тодорова Горова, р.1896 г.
- Д. Желязково, излязла Мире Георгиева Чолакова, р.1912 г.
- Д. Симо,
- Д. Т. М. Живков. Българската коледарска благословия, ИЕИМ, кн. XV, 1974 г., с.56.
- Д. Заберново, Петкана Тодорова Горова, р.1896 г.
- Д. Йорданова. Сурваките в България. ИЕИМ, кн. XI, 1968 г., с.279.
- Хр. Вакарелски. Етнография на България, С., 1974, с.595

10. Архив на автора.
11. Сышо.
12. Сб.Календарные обичаи и обряды в странах зарубежной Европы. Зимние праздники. - Болгары - Т.Колева, М., 1973 г., с.273.
13. Т.Ив.Живков Българската коледарска благословия - ИЕИМ, кн.ХV, 1974 г., с.57.
14. Т.Колева. Болгары, сб.Календарные обичаи и обряды в странах зарубежной Европы. Зимние праздники., М. 1973 г., с.275.
15. Т.Колева. Весенние девичьи обичаи у некоторых южнославянских народов. Советская этнография, М.1974 г., кн.5, с.82.